



Núm 27. Març 2011  
Revista Municipal d'Esportles

# SPORTULIS



AJUNTAMENT  
D'ESPORTLES





# Transport Públic Moviment Sostenible



Servei interurbà d'autobusos

Tren

Bicicleta Pública Mou-teB

Metro

Més informació:  
Tel. 971 17 77 77  
<http://tib.illesbalears.cat>



# Sumari

## INFO MUNICIPAL De la pàgina 2 a la 15

**Pàg. 2** Comerç inverteix 345.000 € en la millora de senyalització comercial i de carrers i aparcaments a Esporles. **Pàg. 4** presentació del projecte de la Casa des Poble. **Pàg. 7** El Fons Mallorquí reconeix el compromís solidari amb el Sud. **Pàg. 11** L'Escola Municipal de Música i Dansa celebra la Setmana Cultural.



## PARTICIPACIÓ CIUTADANA De la pàgina 16 a la 32

**Pàg. 17** Amics del bonsai d'Esporles. **Pàg. 21** Eclipsi solar vist a Esporles el dia 4/01/2011. **Pàg. 24** Novetats a la biblioteca. **Pàg. 26** Na Margalida Bujosa. **Pàg. 29** Certàmen de relat curt de IB3 Ràdio. **Pàg. 31** Bany d'ulls. Millora la visió i l'expressió. **Pàg. 32** Coneixes el teu poble?



Aquesta vol ser una revista del poble i per al poble, on tothom tengui un raconet per expressar-se. Si voleu participar en alguna secció de la revista o bé publicar qualsevol tipus d'article, ressenya, fotografia, etc., o bé fer-nos arribar alguna opinió, queixa, advertència, enhorabona, afalagament, etc. us podeu posar en contacte amb l'equip de redacció:

Biblioteca Municipal: carrer de Ramon Llull, 3. Tel.: 971 611 000. Correu electrònic: [biblioteca@esporles.cat](mailto:biblioteca@esporles.cat)

Esperam la vostra col·laboració!

## Editorial

**Coordinació:**  
Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Esporles

**Equip de redacció:**  
Josep Ferrà, Bartomeu Garau,  
Magdalena Sastre, Pilar Tous, Olga Terrassa  
i Pere Soberats

**Col·laboradors:**  
Xisca Llabrés, Margarida Carrió, Toni Iboleón,  
Pere Palou, Xisca Mesquida, M Antònia Font,  
Antoni Bauçà, Mà de Música, Antoni Gutiérrez,  
Amics dels bonsais d'Esporles, Associació de

Comerciants Esporles, Xavi Villanueva, Cristina  
Ortiz, Suyapa Ginard, Peter Trias, Col·legi  
Gabriel Comas i Ribas, Josep Pros, Toni Ribas,  
Raimon Palou, Jaume Rosselló, Rita Bosch,  
Club Rítmica Esporles, Esporles Bàsquet Club,  
Natalia Martín, Parròquia d'Esporles, Ascensión  
Belart, Maria Martorell, Margalida Llinàs.

**Foto de portada:**  
Margarida Carrió

**Disseny i maquetació:**  
Oslo estudiogràfic

**Imprimeix:**  
Gràfic Art SA

**Edita:**  
Ajuntament d'Esporles  
*\*Els articles publicats en aquesta revista expres-  
sen únicament l'opinió dels seus autors*

Dipòsit Legal: PM 920-2004  
Imprès en paper reciclat. Interior: INURO  
Recycled 100 g. Portada: INURO Recycled  
120 g. La totalitat de l'Sportulis s'ha emprat  
la família tipogràfica PF Agora



# Info Municipal

## COMERÇ INVERTEIX **345.000 €** EN LA MILLORA DE SENYALITZACIÓ COMERCIAL I DE CARRERS I APARCAMENTS A ESPORLES

La consellera de Comerç, Indústria i Energia, Francesca Vives, el director general de Comerç, Pere Trias, i el batle de l'Ajuntament d'Esporles, Miquel Ensenyat, visitaren les actuacions que s'estan duent a terme en àrees comercials i en senyalització a Esporles, amb ajuts atorgats per la Direcció General de Comerç.

Els projectes, inclosos dins la convocatòria de subvencions de 2009, que tenen per objecte el foment del comerç urbà i millora del comerç rural, han rebut un ajut total de 345.902,64 euros. Amb aquesta inversió s'ha pogut dur a terme la construcció d'un

carrer Canonge Garau, amb prop de 70 places més. La subvenció de la conselleria de Comerç ha suposat el 90% de la inversió.

La conselleria de Comerç també col·labora en la creació d'una marca que



tots els comerços que no es troben dins la mateixa carretera que creua la vila (C Joan Riutort) i unes lletres de grans dimensions a la rotonda de s'Esgleieta.

El batle d'Esporles, Miquel Ensenyat, destacà que totes les actuacions "han estat projectes aprovats al Fòrum Ciutadà" i en relació als aparcaments, "suposen una manera de donar resposta a les necessitats d'aparcament del municipi, que permetran descongestionar els nostres carrers i fer més fàcil a la gent venir a Esporles, i passejar i comprar".

Els projectes compten amb finançament del Fons Europeu per al Desenvolupament Regional (FEDER).



nou pas per al trànsit damunt el torrent de Sant Pere, així com un accés peatonal en la zona del carrer Cotoner. La intervenció ha estat relacionada amb la creació de dues noves àrees d'aparcament a Esporles, que impliquen crear 190 noves places, i que reben també suport de la Conselleria. També ha suposat una supressió de barreres arquitectòniques.

El primer aparcament ja està disponible, a la zona coneguda com Cal l'Amet (davant l'escola), amb 120 places, i el segon, es situarà amb accés pel

representa Esporles i en una identitat gràfica comercial, que ha suposat, entre d'altres coses, la col·locació de plafons i senyals d'identificació de

## JORNADA DE PORTES OBERTES DEL REFUGI DE SON TRIAS

El passat dissabte dia 19, va tenir lloc una jornada de portes obertes del Refugi de Son Trias. A la cita hi assistiren més de 200 persones per conèixer l'equipament i aprofitar per veure les tasques agrícoles que han duit a terme els alumnes de l'Escola Taller Hort de Son Trias.

El refugi, que fins ara era una caseta en runes, ha estat rehabilitat gràcies al finançament del Fons Estatal. La reforma ha consistit la millora de l'esmentada caseta, d'uns 34 m<sup>2</sup>, la construcció d'uns vestuaris, banys i també una terrassa.

El refugi es troba a les marjades de l'antic hort de Son Trias, aquestes, fins ara, estaven abandonades però es varen recuperar amb la col·laboració del departament de Medi Ambient del Consell de Mallorca. Ara les aprofiten i man-



tenen els joves de l'Escola Taller per fer pràctiques d'agricultura ecològica.

Inicialment el refugi es podrà reservar per usos lúdics de les famílies i les entitats del poble.

## AMPLIACIÓ DEL REFUGI DE SON TRIAS A TRAVÉS DE LES INVERSIONS ESTATUTÀRIES PER A LA SERRA DE TRAMUNTANA

El Consell de Mallorca invertirà 2'6 milions d'euros de fons estatutaris per a la realització de 12 projectes de medi ambient a la Serra de Tramuntana, entre els quals hi haurà 150.000 € per l'ampliació del refugi de Son Trias i a la seva adequació les necessitats de la resta de refugis de la Ruta de Pedra en Sec.

Aquesta inversió s'engloba dins l'acord que varen signar el passat febrer e l Govern de les Illes i el Consell de Mallorca per invertir 8 milions d'euros en projectes turístics per revalorar el paisatge de Mallorca.



## PRESENTACIÓ DEL PROJECTE DE LA CASA DES POBLE

El passat divendres dia 18 de març, els arquitectes guanyadors del concurs d'idees per a la reforma de la Casa des Poble, els mallorquins Albert Sánchez i Tomeu Ramis, presentaren davant un públic entusiasmada el projecte i la maqueta.

A l'acte hi assistí el Director General d'Arquitectura (el Conseller d'Habitatge, Jaume Carbonero, i Dionisio Chaparro, Director General del Ministeri de Fomento, excusaren la seva absència), Casimir Gòdia, el batle de l'Ajuntament, Miquel Ensenyat, el Director de l'Escola Municipal de Música i Dansa, Tomeu Aulí, i tots els regidors de l'Ajuntament.

Els arquitectes expresaren la seva satisfacció per haver guanyat el concurs però també explicaren el gran repte que suposa afrontar una reforma tan important, tant per la dificultat de mantenir el caràcter de l'antic edifici com pel que representa l'edifici pel poble.

Els tècnics manifestaren que la intenció del projecte és la de mantenir els volums i la distribució de l'antic edifici, tenint en compte el fet de donar-li la polivalència que demana una l'Escola Municipal de Música i Dansa. L'edifici tindrà aules perfectament insonoritzades i de diferents dimensions, el teatre tindrà 180

places ubicades en grades retràctils que permetran múltiples usos, etc.

Es preveu que el projecte definitiu estigui acabat al maig o juny i que les obres comencin dins l'any 2011, donat que les partides pressupostàries per iniciar les obres ja estan disponibles per part del Ministeri de Foment.

La Casa d'es Poble, és sens dubte l'edifici més emblemàtic d'Esporles. Va ser adquirida per l'Ajuntament el setembre del 2007, després de que fos retornada a la UGT i transferida a l'Institut de Crèdit Oficial (Ministeri d'Hisenda) per compensar deutes contrets entre el sindicat i l'estat. El mateix setembre de 2007, l'Ajuntament i el Ministeri de Vivenda, signaren un acord, mitjançant el qual el Ministeri es comprometia a la seva rehabilitació integral i adaptar-la com a futura seu de l'Escola Municipal de Música i Dansa. L'edifici estarà acabat al 2012, un llarg camí per un edifici que el poble mereix.



## INAUGURACIÓ DEL CENTRE DE SALUT

El nou centre de salut comptarà amb una unitat d'atenció a la dona, una consulta de cirurgia menor i més programes d'educació per a la salut

El president del Govern, Francesc Antich, acompanyat del conseller de Salut i Consum, Vicenç Thomàs, i del batle d'Esporles, Miquel Ensenyat, inaugurarà el nou Centre de Salut d'Esporles. Aquest centre pertany a la zona bàsica de salut de Tramuntana, que inclou les unitats bàsiques d'Estellencs, Banyalbufar i Valldemosa i té assignada una població de 6.818 persones. La Conselleria de Salut i Consum ha fet una inversió d'1.542.079 € i no ha suposat cap despesa per l'Ajuntament.

El nou centre de salut està situat a la mateixa ubicació que l'antic, al carrer del Quarter, 24, d'Esporles, però se'n multiplicarà per quatre la superfície construïda, ja que passarà dels 206 m<sup>2</sup> actuals a 989 m<sup>2</sup>, distribuïts en una planta soterrani, una planta baixa i dues plantes més.

Aquest nou equipament sanitari, amb més espai, permet ampliar el nombre de consultes fins a disposar d'un total de 12, el que suposa 7 més que a l'edifici actual: 8 consultes de medicina

i infermeria (fins ara n'hi havia 3); 2 de pediatria (fins ara n'hi havia 1) i 1 consulta de cirurgia menor (abans no n'hi havia cap). A més a més, hi haurà una Unitat d'Atenció a la Dona, una sala d'atenció urgent i tècniques especials i un punt d'atenció continuada (PAC).

La Unitat d'Atenció a la Dona permetrà fer els programes d'educació maternal, que en el anterior centre no es podien fer per manca d'espai. El nou centre també permetrà ampliar els programes d'educació per a la salut, com deshabituació tabàquica o formació als cuidadors de gent gran, que abans no es podien fer.

Aquest centre de salut albergarà unes instal·lacions adequades a les necessitats de la població d'Esporles i dels professionals, ja que permet uns espais més còmodes per als usuaris i unes millors condicions de feina per als treballadors. A més, facilitarà atendre l'increment de recursos humans si es produeix un creixement de la població del municipi.





## L'AJUNTAMENT FA UNA APOSTA DECIDIDA PER LA LLUITA CONTRA EL CANVI CLIMÀTIC

L'ajuntament va aprovar al plenari del mes de febrer adherir-se al pacte de batles, una ambiciosa iniciativa de la Comissió Europea orientada directament a les autoritats locals i els seus ciutadans a prendre la iniciativa en la lluita contra l'escalfament global.

Tots els signataris del Pacte dels Alcaldes es comprometen a reduir les seves emissions de CO<sup>2</sup> en més del 20% per l'any 2020 millorant l'eficiència energètica de tot el municipi i incrementar la importància de les energies renovables.

Per assolir aquest objectiu, les autoritats locals es comprometen entre d'altres a:

**Preparar un inventari d'emissions.**

**Presentar un Pla d'Acció d'Energia Sostenible i aprovar-lo dins de l'any següent a la seva adhesió.**

L'ajuntament ja ha demanat una subvenció a la Direcció General d'Energia per a finançar els estudis. A més l'Ajuntament s'ha adherit al projecte europeu CONURBAN liderat per Palma, on juntament amb

pobles del seu entorn com Santa Maria i Puigpunyent, es desenvoluparan iniciatives per a planificar i divulgar conjuntament mesures contra el canvi climàtic.



luparan iniciatives per a planificar i divulgar conjuntament mesures contra el canvi climàtic.

## EL MUNICIPI MILLORA LA GESTIÓ DE L'AIGUA I REDUEIX UN 11% LES PÈRDUES

L'Ajuntament d'Esporles en base a les reflexions del Fòrum Ciutadà, ha fet de la gestió de l'aigua una de les prioritats de la seva tasca diària. L'aigua, per molt que ara no ho pareixi, és un bé escàs a Mallorca i al municipi. De fet, no importa remuntar-mos molts d'anys enrera per recordar certes restriccions en el subministre d'aigua a Esporles.

Durant els darrers tres anys s'ha organitzat un servei d'aigua amb

personal de la brigada i també d'un enginyer especialista. De manera rutinària s'han fet reunions amb el regidor responsable, Pere Trias, per dur un seguiment i planificació del servei. En aquest temps s'han duit a terme projectes tan importants com la renovació de la xarxa de Son Trias, la renovació del dipòsit i de la xarxa de conducció fins al poble, la substitució de tots els comptadors del municipi, la sectorització de la xarxa, etc.

Aquesta feina ha donat bons resultats però cal dir que s'ha de fer encara molta feina per millorar-los. Segons el gràfic que presentam, s'ha aconseguit passar del 50% de pèrdues a l'any 2007 fins al 39% al 2010. Pareix a ser que el consum a la llar també s'ha moderat ja que la captació d'aigua ha baixat un 28% respecte a 2007. L'estalvi econòmic que ha suposat aquesta millor gestió és aproximadament de 40.000 euros.



Les pèrdues de la xarxa d'aigua han disminuït un 11% en 4 anys

## INICI DE LES OBRES DE LA PLAÇA DE S'ESGLEIETA

Les obres de pavimentació, ordenació i reforma de la plaça de s'Esgleieta ja estan en marxa després de molts d'anys, per part de l'Ajuntament, de recerca del finançament adequat. El projecte s'ha pagat a través de la convocatòria anomenada 1% Cultural de la Conselleria de Medi Ambient.

La remodelació s'ha consensuat amb els veïnats en reunions participatives amb els tècnics de l'Ajuntament. L'obra prioritzarà el benestar dels veïnats tot tenint en compte la protecció de l'entorn arquitectònic i paisatgístic.



Els veïnats treballant amb l'arquitecte municipal per definir el projecte de remodelació

## EL FONS MALLORQUÍ RECONeix EL COMPROMÍS SOLIDARI AMB EL SUD

El 14 de gener de 2011 va tenir lloc a la Sala de Plens del Consell de Mallorca l'acte organitzat pel Fons Mallorquí per distingir la tasca solidària dels municipis que destinen el 0,7% dels ingressos propis a cooperació per la desenvolupament a través del Fons, i dels ajuntaments i institucions que tenen establerts agermanaments de cooperació amb municipis i entitats homòlogues de Nicaragua, entre ells l'Ajuntament d'Esporles.

Francina Armengol, presidenta del Consell, presidí l'acte juntament amb el president del Fons Mallorquí



de Solidaritat i Cooperació, Miquel Ensenyat, i el secretari de l'entitat, Bernardí Coll.

La destinació d'una partida pressupostària per a cooperació internacional fa possible l'establiment de compromisos permanents de cooperació, com els agermanaments entre municipis, que mitjançant projectes integrals de cooperació treballen eixos com l'educació, la sanitat, les activitats econòmiques productives i l'enfortiment municipal.



## Nou aparcaments per a camions

L'Ajuntament d'Esporles ha cedit part de la zona d'equipaments de la depuradora (Son Quint) als transportistes del poble que no tenen aparcament pels seus camions. A més l'ajuntament ha prohibit aparcar camions al carrers del poble entre les 20 hores de la nit i les 8 hores del matí.

Els objectius són molt clars i són una reivindicació de molts de veïnats: incrementar les places d'aparcament per turismes i, sobretot, evitar renous en hores de descans.



## FINA SANTIAGO LLIURA LES CLAUS DEL NOU CENTRE DE NIT D'ESPORLES A MIQUEL ENSENYAT

La consellera d'Afers Socials, Promoció i Immigració, Fina Santiago, lliurà al batle d'Esporles, Miquel Ensenyat, les claus del nou centre de nit del municipi –el tercer d'aquestes característiques que la Conselleria construeix a les Illes– amb 8 places per a gent gran. A l'acte, hi assistí el delegat del Govern central, Ramon Socias.

La construcció del centre de nit ha suposat una inversió de 509.000 euros, 409.000 euros finançats per la Conselleria i 100.000 euros a través del Pla E del Govern de l'estat.

Amés, la Conselleria –que ja té concertades les 15 places del centre de dia que hi ha al municipi, amb una inversió anual de 148.644 €– finançarà les 8 places del centre de nit, a raó de 40 € per plaça i dia, la qual cosa suposa una despesa de 62.908 € durant el 2011.

Per accedir a una de les places, el primer que s'ha de fer és acudir als serveis socials municipals i sol·licitar una valoració del grau de dependència.

Els centre de nit dona resposta a dues necessitats importants de les persones grans i els seus familiars. Per una banda, ofereix a les famílies cuidadores la possibilitat de gaudir d'unes nits de descans acollint la persona dependent. Per l'altra, permet retardar l'ingrés de les persones

dependents a una residència, atès que, combinant centre de dia i de nit, aquestes persones poden romandre en el seu entorn i al nostre municipi.

Aquest centre també té la característica de ser molt flexible, de manera que en poden ser usuàries persones que no són dependents, com ara una persona gran d'edat molt avançada que conservi la seva autonomia personal, però que tingui por de quedar-se tota sola als vespres.



## LA CRISI ENDARREREIX LES OBRES DE LA PISCINA I L'ESCOLETA

Les obres de la piscina i l'escoleta, tot i que ja estan molt avançades, s'han aturat durant dos mesos degut als efectes de la crisi. La situació econòmica actual ha fet que l'empresa adjudicatària hagi entrat en concurs d'acreditadors, situació inevitable tot i que l'Ajuntament ha pagat puntualment les certificacions corresponents a la feina fins ara realitzada.

En aquests moments s'estudien diferents opcions que passen per la renúncia del contractista i la cessió del contracte a una altra empresa.

L'ajuntament treballa a contrarellotge per obrir el més aviat possible

l'escoleta i perquè la piscina pugui emprar-se durant l'estiu.

A continuació es presenta un quadre de les aportacions de les tres institucions que intervenen en el

finançament de les obres i que han compromès partides pressupostàries fins a 2014, tot i que el termini d'execució de les obres era el 30 de juny de 2010.

Any	Total (IVA inclòs)	Aportació Consell de Mallorca	Aportació Conselleria d'Educació	Aportació Ajuntament
2009	515.977,90	10.000,00		505.977,90
2010	462.332,84	400.000,00	34.301,80	28.031,04
2011	243.307,01	209.005,21	34.301,80	
2012	243.307,01	209.005,21	34.301,80	
2013	209.005,21	209.005,21		
2014	209.005,23	209.005,23		
<b>Totals</b>	<b>1.882.935,20</b>	<b>1.246.020,86</b>	<b>102.905,40</b>	<b>534.008,94</b>

## RECOLLIDA DE ROBA PORTA A PORTA EL PRIMER DIMECRES DE CADA MES



L'Ajuntament d'Esporles ha signat un conveni amb la Fundació Deixalles amb l'objectiu de fer una recollida de roba porta a porta cada primer dimecres del mes. El primer dia de recollida serà el dimecres dia 6 d'abril. Els veïnats que hi estiguin interessats

només han de treure davant la porta de casa seva una bossa (de tela, paper, plàstic) o una capsa, abans de les nou del matí. No cal avisar prèviament.

L'objectiu de la recollida és el de fomentar la reutilització de la roba,

la qual moltes vegades es destinava al rebuig i era incinerada. Aquesta funció al igual que la recollida la farà la fundació Deixalles, una entitat que empra la recollida, selecció i adequació dels residus com a mitjà per afavorir la inserció social i laboral de persones en situació o risc d'exclusió. Les persones que treballaran en la recollida són derivades pels serveis socials dels ajuntaments de la Mancomunitat de Tramuntana, amb un pla de feina i seguiment individualitzat que es van desenvolupant en els Tallers d'Inserció de la Fundació.

Des de l'Ajuntament us demanem que col·laboreu i faceu un ús responsable del servei.

## L'AJUNTAMENT D'ESPORLES VOL ASSEGURAR LA TITULARITAT I L'ÚS PÚBLIC DELS CAMINS PÚBLICS DEL TERME

El plenari de l'Ajuntament d'Esporles va acordar el passat 24 de febrer, incorporar a l'Inventari Municipal tots els camins considerats públics al Catàleg de Camins del Consell de Mallorca. Amés, es va comprometre a obrir un expedient d'investigació als camins amb indicis de titularitat pública en els casos en que aquesta no es troba prou documentada.

L'objectiu de l'Ajuntament és incloure a les Normes Subsidiàries i a l'Inventari Municipal el màxim nombre de camins per tal de preservar els usos viaris i protegir els camins amb interès constructiu. Aquesta mesura resoldrà la situació d'alguns camins amb un elevat índex de ser de titularitat pública, però que no tenen un ús plenament públic com és el cas del camí d'Esporles-Valldemossa, el camí

dels Pescadors, el camí vell de Palma, el camí de Son Malferit-Palma, etc.

La investigació dels camins esmentats s'iniciarà una vegada complert el termini d'un mes d'exposició pública del Catàleg de Camins d'Esporles, el qual resta a disposició dels interes-

sats a la pàgina web de l'Ajuntament i a les oficines municipals. Durant aquest període de 30 dies comptador des de la data del plenari, les persones afectades podran fer les alegacions que vulguin sempre que acompanyin la documentació oportuna per tal de fonamentar les alegacions.





## EL FÒRUM CIUTADÀ FA UN BON BALANÇ DE LA FEINA FETA



El Fòrum Ciutadà va fer la darrera reunió de feina el passat mes de febrer. La trobada va servir per fer balanç dels projectes realitzats i no realitzats durant aquests darrers anys. S'ha de recordar que després de presentar el diagnòstic, l'any 2007, es varen fer diferents reunions per tal de proposar entre tots els assistents, les millors opcions per a solucionar els punts febles del municipi. En total es varen proposar 101 projectes

dels quals un 60% estan acabats o en execució, mentre que un 40% no s'han començat per diversos motius que s'explicaren a la reunió.

Entre els projectes més destacats hi ha la millora de la seguretat pels vianants a la carretera (ressalts, retirada dels aparcaments, etc.), la millora de l'aparcament, la millora de la gestió de l'aigua i dels residus, etc.

## EL CONSELL DE MALLORCA POSA A DISPOSICIÓ DELS ESPORLERINS UNA EINA PER PODER COMPARTIR COTXE

El projecte **COMPARTIR COTXE** neix de la voluntat de fomentar entre la població un ús més racional del cotxe. El servei consisteix a facilitar la trobada de persones que estan interessades a **compartir el vehicle privat a l'hora de fer un viatge** a través del web:

[www.mallorca.compartir.org](http://www.mallorca.compartir.org)  
Mitjançant aquest servei veureu *online* les persones que estan inscrites per fer un viatge semblant al vostre. A través del correu electrònic us podreu posar en contacte amb elles. Veureu quines són les seves

preferències, si disposen o no de cotxe, el motiu del viatge, i tot un seguit de dades per fer **més fàcil la trobada de companys i companyes de viatge**.



## Accions millora Seguretat Pública als municipis rurals de Tramuntana de Mallorca

Aquest mes de març es van dur a terme, diferents reunions de tots els Caps de Policia dels diferents municipis de la Serra de Tramuntana, coordinats per ISPIB (Institut Seguretat Pública de la Conselleria d'Interior) per realitzar unes accions de millora en la Seguretat dels pobles rurals de la Serra de Tramuntana i per a una millor coordinació en emergències.

Un dels punts a tractar dins aquesta reunió és la divulgació del fulletó informatiu del telèfon únic per les emergències **112**, el qual trobareu dins la revista municipal i que si teniu cap dubte o sol·liciteu informació, podeu consultar a la Policia Local, telèfon 686 94 48 26.

**Sempre que hagueu de menester la Policia Local per solucionar una emergència, telefonau a l'112.** És gratuït i us hi atendran les 24 hores del dia durant els 365 dies de l'any.

Recordau que l'**112 és només per a atenció policial d'emergència.** Per fer consultes, informació o altre qüestió relacionada amb la Policia Local, telefonau al **686 944 826 de la Policia Local d'Esporles.**



## CENTRE DE DIA

Aquest 2011 l'hem començat amb molta il·lusió al centre de dia. Férem una festa de nadal amb els familiars i poguérem gaudir d'un concert del Cor d'Esporles, als quals també els varem cantar unes cançons totes les usuàries amb l'ajuda de tot l'equip del centre i en Tomeu Aulí, qui cada divendres ens anima el dematí amb unes lliçons musicals.

Per Sant Antoni varem fer una torrada, espinagades i ens varem divertir fent unes màscares de dimoni, gaudint del bon temps que feu aquella setmana. No volguérem desapropiar tampoc la festa dels enamorats per confeccionar uns mòbils amb motius romàntics.

I ara, per carnaval, ens varem fer una bona disfressa de "hippies", els

infants de l'escoleta ens van venir a visitar també desfressats i varem sortir a revolucionar una mica el passeig, en bon divendres, per anar fent gola al poble de la festa que hi hauria el dia següent.

Ara que començarà a millorar el temps i el dia s'anirà allargant tenim ganes de seguir sortint i visitant tot el que envolta el nostre poble.



## L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I DANSA CELEBRA LA SETMANA CULTURA

Concretament entre els dies 28 de març i 2 d'abril s'impartiran tallers de tot tipus (tots relacionats amb la música) i classes d'allò més variades i divertides. A més hi haurà concerts, gimcanes i un munt d'activitats, la majoria dirigides als alumnes petits, mitjans i grans de l'Escola de Música i Dansa i d'altres en les que hi podrà participar també gent que no pertanyi

a l'Escola de Música. Aquest és el cas del sopar de cloenda, amb concert inclòs, que se celebrarà el darrer dia, a les Escoles.

Hem de dir que de cada any surt més bé i té més èxit entre els participants. Esperem que en aquesta ocasió tot-hom quedi encara més content que l'any passat.

## L'Escola Municipal de Música i Dansa celebra el seu 20è aniversari

Aquest curs fa 20 anys que començà a funcionar l'Escola de Música i Dansa. Per aquest motiu estam preparant varis actes de celebració que esperem que es puguin dur tots a terme. Hi estam fent feina i anunciarem aquests actes una vegada els tinguem més concretats.



## ACOMIADAMENT...

Cristina Ortiz Moreno ■

Encara record com si fos ahir quan me va cridar n'Olga per dir-me que volia fer-me una entrevista per optar a la plaça de becari a la Biblioteca. Estava tota emocionada, no m'ho podia creure! Fins ara no havia fet feina dins cap institució pública, i molt manco, dins una biblioteca, i per jo era una passa endavant per la meua carrera professional. No estava molt segura de que jo seria l'escollida, però sí, al final vaig aconseguir la plaça! D'això ja fa pràcticament un any...

He de donar-vos a tots les gràcies pel bon tracte que he rebut per part vostre, ja que me sent com una

esporlerina més, i de fet, us promet que seguiré fent-vos visites sempre que pugui! També he d'agrair, i de forma molt especial, tota l'ajuda que m'ha donada n'Olga, ja que m'ha ensenyat moltíssimes coses a nivell professional, i malgrat que es trobava de baixa, m'ha ajudat amb tot el que li he demanat. Per altra banda, també vull dedicar unes paraules a na Teresa i na Suyapa, ja que des del principi me varen oferir la seva mà i en elles he trobat dues bones amigues, juntament amb n'Olga. Vos trobaré a faltar a totes tres!

I ara ja, després de tot aquest temps, m'he d'acomiar de tots vosaltres.

Només esper que vos hagueu sentit satisfets amb la meua feina a la biblioteca, perquè vos promet que ho he intentat fer lo millor possible.

Finalment, dir-vos que us heu de sentir afortunats de tenir una biblioteca, i sobretot una bibliotecària, com les que teniu. Quan vaig començar a fer feina vaig quedar allucinat de totes les activitats que es feien, i també de la gran acollida per part vostra. Esper que no deixeu d'anar a la biblioteca, perquè teniu la sort de contar amb un lloc com aquest, un espai de reunió, aprenentatge, diversió, contes, cultura, i inclús de fades! En definitiva, un lloc màgic.

## DONACIÓ COSTUMARI CATALÀ



Francisca Gili, antiga regidora de Cultura i de Serveis Socials del nostre Ajuntament, i també antiga apotecària, ha fet una donació a la Biblioteca Municipal de tots els volums del Costumari Català, escrits pel gran folklorista català Joan Amades i Gelat entre 1950 i 1956. Es tracta de l'obra etnogràfica de referència per a l'estudi de les tradicions i costums catalanes. Consta de cinc volums il·lustrats ordenats seguint el pas de les estacions de

l'any. Si us interessen, ja els teniu a la vostra disposició a la biblioteca per consultar-los sempre que vulgueu.

A continuació, s'inclou la carta redactada per l'antiga regidora amb la qual va fer la donació:

*Miquel Ensenyat, Batle de l'Ajuntament d'Esporles, i membres del Consistori:  
Es sabut que el fer un regal a*

*un amic és compartir amb ell el que regales perquè l'amistat és compartir. Així, la donació del Costumari Català em dona l'oportunitat de compartir amb tot un poble amic una obra tan encisadora com necessària per conèixer i conservar les nostres tradicions.*

*Hi he passat hores cercant cançons, fets, festes populars i costums que són les nostres arrels i que moltes les recordava dels avantpassats que les contaven.*

*Hi trobareu una recopilació de costums col·lectives i també de caràcter individual dels 365 dies de l'any. És una obra que té ànima, i per estar viva necessita ésser llegida per molta gent, d'aquesta manera feim nostres les tradicions dels nostres avantpassats.*

*Amb ella va també la meua estimació per tot un poble que sempre m'acompanya i sempre m'acompanyarà.*

*Vostre,  
Francisca Gili*

## CONCURS DE CARTELLS DE CARNAVAL 2011



El carnaval d'Esporles es viu de diferent manera que a altres bandes de Mallorca, la dedicació de totes les persones del municipi fan possible que aquesta festa sigui coneguda a altres indrets i que les persones de fora s'interessin per aquesta festa nostra on la participació és la clau de l'èxit.

Per Carnaval observem disfresses per tot, i que hi ha poques persones que no es "canviïn" en aquest dia, ho trobam a la tarda amb la desfilada i al vespre amb el ball de carnaval. És per aquest motiu que per fer

més participativa aquesta festa, el passat mes de febrer es va organitzar el primer concurs de cartells de carnaval, una iniciativa proposada per un parell de joves i organitzada per l'àrea de joventut.

Durant dues setmanes va estar obert el termini de presentació però no fou fins el darrer dia... que es van presentar més de 10 obres!!! Tot un èxit, però no sols per la participació sinó per la qualitat de les obres. El jurat, compost per nou persones treballadores de l'Ajuntament van tenir dificultats a l'hora de posar-se d'acord amb el veredict.

Per tant agraïm la col·laboració i donam l'enhorabona a la guanyadora del concurs d'enguany, Margarida Carrió, que amb la seva obra "con pulgas y a lo loco" ha guanyat el concurs de carnaval 2011.



## L'ASSOCIACIÓ DE GENT GRAN CELEBRA EL SEU 25è ANIVERSARI



El passat 12 i 13 de març, l'Associació de Gent Gran d'Esporles va celebrar el seu 25è aniversari. Ho va fer, com no podia ser d'una altra manera, amb festa, emoció i activitats per tots els socis.

El dissabte es va fer una pica-da i una paella monumental al centre de dia, el dinar va acabar amb sorteig i ball. A l'acte hi

assistiren més de 200 persones, entre les quals hi havia el Conseller de Cultura, Bartomeu Llinàs, la Consellera de Comerç, Francisca Vives, el batle, Miquel Ensenyat, els ex-batles, Vicenç Matas, Guillem Bosch, Pere Trias i Jaume Pou, i el president de les associacions de persones majors de la part forana de Mallorca, Antoni Niell, entre altres autoritats.



El diumenge es va fer una missa en record als socis difunts i el vespre es fa fer una sessió de teatre amb la companyia "Això no té nom".

L'Associació vol agrair la feina feta durant aquests 25 anys a totes les persones que han col·laborat d'una o altra manera en fer un espai de convivència i benestar per la gent gran del poble.

Molts d'anys a tothom!



## GRUP DE TEATRE JOVE

El teatre és una branca de l'art escènic relacionada amb l'actuació, que representa històries emprant una combinació de discursos, gestos, escenografia, música, so i espectacle, molt espectacular, i és el que volen fer un grup de joves que acaba de començar un nou projecte de teatre.



Juntament amb la reconeguda Neus Nadal, un grup de joves han començat un taller de teatre els dissabtes al matí al centre de dia, per tal de donar una sortida a les seves inquietuds artístiques. Aquest petit grup el que s'ha proposat és acostar una mica més la cultura al nostre poble, a més de poder contar històries i obres que els toquin de molt a prop, amb temes propers al jovent i explicant sentiments i altres inquietuds a través de l'obra que interpretin. A més el que s'intenta amb aquest grup és donar una altra alternativa d'oci saludable als joves del nostre poble, una alternativa que és capaç d'expressar

sentiments i canalitzar emocions, capaç de transmetre idees, temes i sensacions al públic que els veurà quan actuïn per primera vegada.

El grup no té la finalitat de realitzar una obra de teatre, sinó aprendre, tenir els coneixements i capacitar als joves per a la realització de l'obra, per tant en un principi no hi ha una obra en concret, sinó que són moltes les alternatives que tenen per elegir: obra nova, improvisació, monòlegs, temes

dramàtics, còmics, o altres més realistes o més propers a la realitat.

Aquest petit grup està obert al creixement com a tal, el que significa que si vols participar en la creació i interpretació d'una obra de teatre, monòleg o qualsevol altra forma de representació teatral posat en contacte amb el casal municipal de joves, o directament pots anar al centre de dia tots els dissabtes de 13 a 14h.

## QUINTOS 93

Tots i totes sabem que el servei militar no és obligatori des de fa 10 anys, però això no és motiu perquè els joves del mateix any no es puguin reunir i organitzar activitats en el seu temps lliure per poder recaptar diners i realitzar un viatge tots plegats i gaudir de la seva amistat, enfortint els llaços que els uneixen.

Des de fa un parells d'anys es va "crear" aquesta figura de "quinto" per reagrupar un grup de joves i desenvolupar d'aquesta manera activitats, tallers i esdeveniments, que fossin els mateixos els organitzadors i consumidors d'aquestes activitats. Durant aquests anys en hem trobat amb grups més actius, i menys actius també...

Però els d'enguany són una excepció... Joves molt actius i participatius que a poc a poc aprenen i fomenten la participació ciutadana i que tots i totes tinguem més opcions d'activitats culturals.

La darrera d'aquest grup, ha estat la ballada popular amb torrada d'aquest

dissabte 19 de març a la placeta, on esperam que tots i totes hàgiu gaudit de la bona música tradicional acompanyada d'una bona torrada.

A més en la passada rua de carnaval van quedar en un tercer lloc, juntament amb el grup de la "primera comunitat"!!!!



## JOVES CORRESPONSALS

L'àrea de joventut s'ha adherit al programa de joves corresponsals de la direcció General de Joventut, un programa que té com a objectius apropar la informació de diferents temes interessants pels més joves als llocs on estan els joves, i per una altra part el poder tenir accés directe a les demandes d'informació i d'activitats que poden generar els mateixos joves.

Aquest programa s'ha duit a terme amb la col·laboració de l'IES d'Esporles, el qual ens ajuda amb la presa de contacte dels joves de l'institut, (els joves destinataris són joves d'edats entre els 12 i els 16 anys), donat que són un col·lectiu que no ve al

casal municipal de joves, i és per aquest motiu que hem pogut en marxa aquest programa, perquè la informació arribi a tots i totes les joves de totes les edats, informació adaptada i amb temàtica juvenil.

Aquest programa permet crear una connexió directa entre ells, el casal de joves i el punt d'informació juvenil, aquesta connexió permet al punt i al casal obtenir informació directa dels més joves, les seves inquietuds, interessos, etc.

Aquest joves corresponsals a més tenen diferents avantatges pel motiu d'ésser corresponsals, a més de tenir un pic a l'any una trobada

amb els joves corresponsals de les Illes Balears, que es realitza generalment en els mesos d'octubre/novembre, on hi ha una trobada amb tallers de formatius sobre xarxes socials, publicitat, etc.

Per aquest motiu el proper cap de setmana del 26 i 27 de març anam d'acampada a la Colònia de Sant Pere amb joves d'Andratx, Pollença, Menorca, Marratxí i S'Arenal. Durant aquests dos dies els joves rebran formació sobre com gestionar informació, realització de cartells, etc., a més de tenir temps lliure i sobretot realitzar activitats més lúdiques com són jocs i dinàmiques perquè es coneguin.

## RESUM DE LES ACTES

### ACTA DE LA SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DE DIA 18 DE NOVEMBRE DE 2010

**ACCEPTACIÓ AJUDA PLA ESPECIAL CIM.** S'aprova per unanimitat acceptar l'ajuda de 165.500 €, concedida pel Consell Insular de Mallorca en el marc del pla especial per ajudar a sufragar les despeses corrents dels ajuntaments de Mallorca de població inferior a 55.000 habitants.

### ACTA DE LA SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DE DIA 7 DE DESEMBRE DE 2010

#### RECURS CONTENCIÓS JUAN NADAL ROCA.

Es proposa no recórrer la sentència del Jutjat Contenciós Administratiu núm. 2 de Palma, procediment ordinari 76/2007 2, pel qual el Sr. Joan Nadal Roca demanda l'Ajuntament d'Esporles per denegació de llicència, amb la qual es declara nul l'acte administratiu impugnat.

S'aprova amb el següent resultat:  
- Cinc (5) vots a favor del PAS-PSM  
- Quatre (4) abstencions del PP

**APROVACIÓ DEFINITIVA UA-7.** S'acorda per unanimitat l'aprovació definitiva de la modificació del sistema d'actuació de la UA-7 (c. Cotoner) a expropiació i sol·licitar al Consell de Mallorca, si escau, la no subjecció a la reserva de sòl per a habitatge protegit.

### ACTA DE LA SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DE DIA 21 DE DESEMBRE DE 2010

### DECLARACIÓ INSTITUCIONAL SOBRE VIOLACIONS DELS DRETS HUMANS AL SÀHARA.

S'aprova per unanimitat la Declaració institucional sobre violacions dels drets humans al Sàhara Occidental per la qual l'Ajuntament d'Esporles, en primer lloc, condemna el brutal atac de l'exèrcit i la policia marroquina als campaments de protesta alçats pels sahrauís al costat de la ciutat d'El Aaiún. En segon lloc, insta el Govern espanyol, la Unió Europea i les Nacions Unides a emprendre mesures efectives adreçades a la protecció dels drets humans al Sàhara Occidental i, en darrer lloc, reitera la necessitat d'una sortida al conflicte que sigui justa, pacífica i respectuosa amb la legalitat internacional i amb el dret d'autodeterminació del poble sahrauí.

**CONVENI ESPAIS DE NATURA BALEAR.** S'aprova per unanimitat el conveni entre Espais de Natura Balear i l'Ajuntament d'Esporles per realitzar activitats d'ús públic al camí de Son Simonet (Son Cabaspres) dins el paratge natural de la Serra de Tramuntana.

### MOCIÓ PP. SOLUCIÓ A LA RECOLLIDA DE FEMS A SON CABASPRES.

Es proposa donar una solució als veïns de Son Cabaspres perquè puguin comptar amb un servei de recollida òptim i no hagin de baixar els fems al punt verd i demanar que s'elimini la taxa de fems.

Sotmesa a votació, no és aprovada amb el següent resultat:

- Cinc (5) vots en contra del PAS-PSM  
- Quatre (4) a favor del PP



# Participació

## Associació Cultural Musical Mà de Música

Tota història té un inici i la nostra no és diferent a les altres.

Les inquietuds i converses d'en Baltasar Bosch i Serra mantingudes amb l'actual responsable de cultura de l'Ajuntament d'Esporles, Josep Ferrà, en relació a la possibilitat de fer concerts de música clàssica i l'organització d'actes de caire cultural, posa en evidència la problemàtica local de caire econòmic en aquest àmbit.

Es parla de la possibilitat, per primer cop, de la creació d'una associació que canalitzi d'alguna forma aquestes qüestions; pugui dedicar-se a fer ressò de les inquietuds que hi pugui haver en aquest àmbit i s'encarregui de fer una programació periòdica i, amb les possibilitats que es tinguin a l'abast, estable pel poble.

No és una tasca senzilla. Dit i fet, comencen els primers contactes i converses entre persones interessades en el projecte. Com qui no vol la cosa, aquests contactes permeten la llavor de la reunió que té lloc al centre de dia d'Esporles dia 18 de febrer de 2010, on hi assisteixen Pep Ferrà, Maria Dolors Feliu, Pere Palou, Gaspar Riutort i Baltasar Bosch. Es parla d'aquesta qüestió entre persones amb les mateixes dèries musicals i culturals i se n'extreu la conclusió de donar impuls al projecte, pensar-s'ho d'allò més bé i fer una posada en comú en una altre reunió on resten tots emplaçats per assistir-hi.

Dia 7 de març de 2010 es produeix la segona reunió formal del grup, on hi són presents Pep Ferrà, Rafel Joan, Maria Dolors Feliu, Pere Palou, Tomeu Garau, Jaume Moranta, Gaspar Riutort i Baltasar Bosch per dir-hi la seva en el projecte que tot just comença a prendre ales. És en

aquest moment en el que ja es parla de formalitzar la proposta, de formar una junta que pregui decisions per part d'una associació efectivament constituïda i de nomenar càrrecs per tal que aquesta sigui possible.



Concert de gospel organitzat per Mà de música

Des d'un principi es té clar que l'empenta i la iniciativa l'ha tinguda Baltasar Bosch, per la qual cosa, s'entén necessari que sigui ell qui presideixi la nova associació i que encapçali amb la seva il·lusió el que ha de ser la nova entitat. Paral·lelament a aquest esforç, ell mateix ajuda a l'organització amb l'Escola de Música d'un passeig musical pels patis del poble que constitueix un inici ideal del que vol ser el projecte que du entre mans. És en aquest moment és on s'hi afegeixen Maria Antònia Pizà, Frederic Ruiz, Bartomeu Garau i n'Aina Catany.

Amb els nous membres, es comencen a fer diverses reunions més detallades del que es vol aconseguir. Es parla de la redacció d'un estatut, de gestionar i tramitar la creació i fer pública l'associació. S'ha de cercar el nom que la doni a conèixer i crear igualment una imatge que la identifiqui (obra finalment de Maria Dolors Contesti i de Rita Bosch). Després de diverses propostes es parla de MÀ DE MÚSICA.

El temps passa ja aviat. Amb independència dels tràmits burocràtics que pugui haver en la creació d'una associació, els membres tenen ganes d'organitzar una activitat que comenci a ser un tast del que es vol

aconseguir. Hi ha diverses opcions. És el moment de presentar el projecte des d'un caire més institucional i es tenen reunions amb el Batlle en aquest sentit, sol·licitant la seva intervenció en la posada de llarg i punt de partida de la nova associació.

S'organitza en aquest sentit, després d'avaluar diverses possibilitats, un concert de gospel a l'Església de Sant Pere a Esporles.

Mentre gaudíem de les evolucions vocals del conjunt triat, l'esforç i el camí abans exposat es diluï en un alè que feia bo el pensament que teníem tots nosaltres que calia la pena dur endavant el projecte. Ens animava a continuar, tot i ser conscients que no era l'arribada, més aviat era el punt i seguit d'un camí que tot just començava a fer les seves primeres passes.

Esperem que tant els qui l'hem posat en marxa, com aquells que continuaran la tasca, sempre que interressi la seva existència, sigui una entitat de profit i doni el servei per la qual ha estat creada.

## La conservació de la milana passa per Esporles

El passat mes de febrer es va fer una xerrada informativa sobre la conservació de la milana (*Milvus milvus*) a Sa Fàbrica, organitzada pel GOB i l'Ajuntament d'Esporles. La milana, espècie en perill d'extinció a Mallorca i Menorca, conta actualment amb 20 parelles reproductores a l'illa i 4 d'elles es localitzen a Esporles, un municipi clau per la

seva recuperació. L'enverinament és el responsable de la davallada poblacional de les darreres dècades. Dels 71 exemplars localitzats en el període 2000-2010, fins a 35 (50%) han mort per consum de verí, usat a alguns vedats de caça per eliminar "salvatgina" (moixos, marts...). El seguiment de les milanes mitjançant emissors de ràdio, permet el

control de la població. Aquestes tecnologies resulten fonamentals per entendre millor quin ús del territori fan les milanes, i per poder-les localitzar. Esporles s'ha mostrat els darrers 10 anys, com un dels municipis clau per la seva recuperació, de fet no s'ha donat cap cas d'enverinament de milanes i els seus nius es mostren estables.



## Amics del bonsai d'Esporles

**Cada primer divendres de més a les 20 hores** tots els "Amics del bonsai d'Esporles" es reuneixen per parlar i arreglar aquets arbrets al Centre de dia.

Si vos fa ganes entrar a aquest món del bonsai tots hi estau tots convidats, l'aprenentatge és **totalment gratuït**.





## II Torneig de Nadal'10 Serra de Tramuntana

Com a consolidació i bona aco-llida a l'anterior edició els dies 28, 29 i 30 de desembre de 2010 va tenir lloc a Esporles la segona edició del **Torneig de Nadal 2010 de Categoria Minibàsquet** i també aquest any com a novetat la inclusió de la categoria infantil, amb la participació de 14 equips masculins i 14 femenins de Mallorca, clubs procedents de pobles de la Serra de Tramuntana: Calvià, Esporles Bàsquet Club, Joventut Mariana (Sóller), Viubàsquet Bunyola, i altres clubs de referència a Mallorca: Sant Josep, CIDE, Molinar i La Salle la qual cosa suposà la presència de més de 150 jugadors i jugadores entre els 10 i 13 anys. A la present edició i dins el marc d'aquest torneig es varen impulsar dues importants accions de tipus solidari: per una banda, participar en la campanya impulsada per la FBIB de suport a **Projecte Home Balears** "Encistella per recuperar vides" per la qual cosa cada jugador/a va fer una aportació de 4 euros. I per l'altra, i com adhesió a la candidatura **Serra de Tramuntana** com Patrimoni de la UNESCO es va habilitar un estand del Consell de Mallorca per a la recollida de signatures.

El desenvolupament del torneig va tenir una ampla difusió als mitjans de comunicació i xarxa Internet: cunyes radiofòniques a la Cadena Ser, reportatge informatiu a RTV Mallorca, web de la Federació FBIB, web propi de l'Esporles Bàsquet Club, webs dels diferents participants al torneig i webs de xarxes socials.

Pel desenvolupament dels partits es varen configurar dos grups de quatre equips cadascun a categoria minibàsquet femení i el mateix es va fer a minibàsquet masculí. A categoria infantil, es varen fer dos grups de tres equips a masculí i el mateix pel femení.

Les classificacions finals del torneig varen ser las següents:

**Minibàsquet Femení**  
1r: Esporles BC. 2n: CB La Salle



**Minibàsquet Masculí**  
1r: Esporles BC. 2n: CB La Salle

**Infantil Femení**  
1r: CB CIDE. 2n: Esporles BC

**Infantil Masculí**  
1r: CB La Salle. 2n: CB CIDE

La present edició del torneig va finalitzar amb l'acte protocol·lari d'entrega de trofeus i reconeixements als millors jugadors i jugadores, alhora que s'explicità l'agraïment a les col·laboracions i patrocinis, participants i també a tots els assistents.

**Representació de jugadors/es del club a les seleccions balears i projectes específics de la FBIB**

Des d'aquestes pàgines volem fer públic la rellevant representació de jugadors i jugadores de l'Esporles



Bàsquet Club que han sigut seleccionats per la Federació de Bàsquet de les Illes Balears per formar part de les diferents Seleccions Balears o per integrar-se amb projectes específics com els de detecció i seguiment de jugadors/es amb condicions antropomètriques molt òptimes.

**Torneig de Reis Mallorca de Minibàsquet (FBIB)** Preselecció minibàsquet masculí: Adrià Acker. Minibàsquet femení: Laura Sampol, Adriana Garau, Mar Talens.

**Projecte detecció i seguiment de jugadors amb condicions antropomètriques molt òptimes "Cames Llargues"**. Minimasculí: Adrià Acker

**Selecció Balear Cadet Femení**  
Cadet femení: Aina Font. N'Aina ja



ha participat i disputat el Campionat d'Espanya a Còrdova

**Selecció Balear Infantil Femení**  
Infantil femení: Paula Lluís. Na Paula ja ha participat i disputat el Campionat d'Espanya a Còrdova

**Selecció Balear Mini Femení**  
Mini femení: Mar Talens. Na Mar pròxi-

mament participarà en el Campionat d'Espanya, i defensarà els colors de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, a disputar a San Fernando (Cádiz) del 16 al 20 d'abril del present any.

A tots els elegits i elegides us volem desitjar molta sort i que pugueu gaudir d'aquesta nova experiència fruit del vostre esforç.

## Excelente inicio de temporada del Club Rítmica Esporles

Ya ha comenzado la temporada de competiciones de gimnasia rítmica. Después de haber realizado un control de nivelación, donde subieron de nivel 4 gimnastas del equipo (María Ramos, María López, Deyanira y María Ferrà) y tras mucho trabajo concentrado en pocos entrenos, el pasado domingo 20 de febrero en el Polideportivo Son Verí tuvo lugar el Trofeo de Invierno.

En dicho trofeo las gimnastas del club local culminaron una brillante actuación, subiendo al podio casi en su totalidad. Resultados:

**Categoría Iniciación Trío:**  
1º Trío Club Rítmica Esporles (Aina Moreno, Aina Bujosa y María Puerto)

**Categoría Alevín Inicial**  
2ª Marionna Salvà

**Categoría Alevín Medio**  
2ª Mª Magdalena Femenies  
3ª María López

**Categoría Infantil Inicial**  
2ª Elena Giral



**Categoría Infantil Medio**  
1ª Naomi Alvarado

**Categoría Conjuntos Infantil: 2 cintas y 3 pelotas**  
1º CR Esporles (Naomi Alvarado, Elena Giral, Aina Noguera, María Ramos y Lucía Rosselló)

Mª José Munar, entrenadora nacional de Club Rítmica Esporles quiere expresar a todas sus gimnastas el orgullo que siente por ellas y las anima a seguir trabajando cada día para superarse tanto en el mundo del deporte como en la vida.



## Premis de Nadal de l'Associació de comerciants

1r premi de 250 € de consum als comerços associats va ser per Biel Nadal Canals, premi donat per la tenda d'Informàtica **Assessoria Soft&Hard**

2n premi de 150 € de consum als comerços associats va ser per Biel Àngel Bisquerra Endrino, premi donat per la tenda **Piña&Comas Joyeria**

El tercer premi no va sortir



## Vetllada nadalenca a Esporles

El passat 26 de desembre de 2010, com cada any, la Parròquia d'Esporles acollí una vetllada per tal de

celebrar el Nadal en comunitat i germanor. En ella els assistents pogueren gaudir del Cant de la Sibila,

recentment proclamada Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la Unesco, del Cant de l'Àngel i del Sermó de la Calenda. A més, participaren els 75 nins i nines de catequesi de comunió i joves de confirmació de les parròquies de Banyalbufar, Estellencs i Esporles interpretaren diverses nades. Sempre acompanyats dels seus 25 catequistes. Fou tot un èxit de públic i de participació parroquial a les festes de nadal.



fotografia dels catequistes

## Pare Galileu

Xavi Villanueva. Biòleg i responsable d'ISHTAR, divulgació de l'astronomia

Entre els fills d'en Galileo Galilei hi havia una de molt especial. Es deia Virginia però, als 13 anys va ingressar en un convent i es va convertir en Sor Maria Celeste. Diuen que, gràcies a la intensa correspondència que va establir amb el seu pare, aquest va ser capaç de suportar la pressió a la que es va veure sotmès degut a les seves idees i al pensament imponderable de l'època.

Això passava durant la primera meitat del segle XVII.

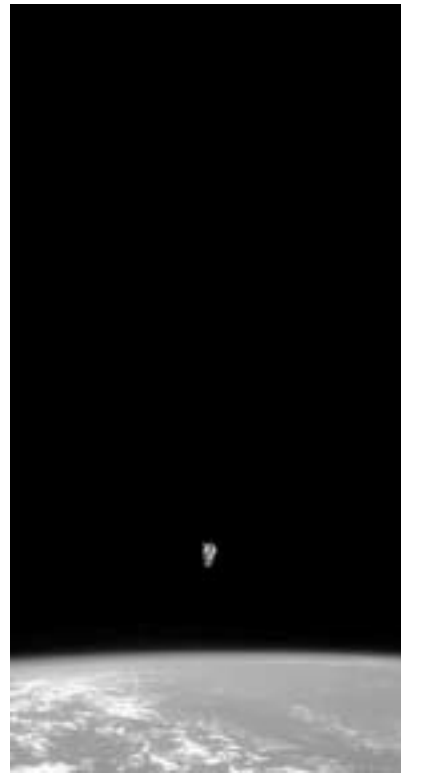
Si Sor Maria Celeste, una mena d'àngel a la terra, hagués preguntat al seu pare com seria passejar per les muntanyes de la lluna que ell havia descobert amb el seu petit telescopi, probablement Galileu hauria pensat que la seva filla desvariava i que portava massa temps tancada en els braços de Déu.

Si algun dia, els vostres fills us pregunten com seria viatjar entre les estrelles, haureu de contestar que aquesta és una aventura impossible perquè només que vulguin anar a l'estrella més propera, hauran d'invertir quelcom més que una vida: uns 90 000 anys viatjant a 50 000 km per hora. Però no els preneu per folls; si sor Maria Celeste i el seu pare Galileu aixequessin ara el cap i veiessin tot el que som capaços d'observar amb telescopis que desafien la imaginació, segur que pensarien que, la màgia s'ha instal·lat a la Terra.

I només han passat 400 anys.

Pols d'estrelles

Més informació a:  
[astrovillanueva@gmail.com](mailto:astrovillanueva@gmail.com)



## Eclipsi solar vist a Esporles el dia 4/01/2011

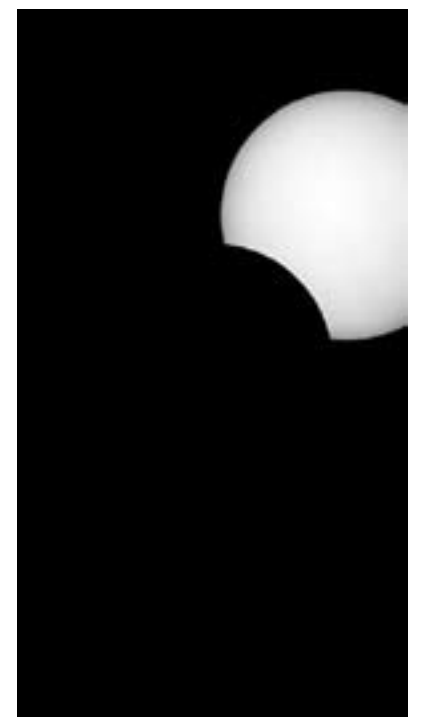
Toni Bauçà

El passat dia 4 de gener tinguérem la sort de poder veure per uns minuts aquest eclipsi de sol que va fer disminuir bastant la llum que arriba d'aquest astre al nostre poble.

A la foto de l'esquerra es pot veure amén de una taca solar més gran que la nostra terra, l'estació espacial MIR que passava en aquells moments entre la terra i el sol. Hem pogut fer fa poc, un treball amb carboners enca-

ra vius, ara podem veure una estació espacial... me pareix que anam massa de pressa.

És mal de fer, però tindrem fe, que els de 70 anys puguin veure, el proper eclipsi total de sol, serà visible a Mallorca i serà el 12 d'Agost del 2026 aprop de la posta de sol. Durant 1,35 minuts s'estirà totalment a les fosques, en aquest vespre hi haurà idè dues postes de sol...





## “Un Mar de Química” à la Fira de la Ciència 2011

Coincidint amb la commemoració de l'Any Internacional de la Química, l'IMEDEA (CSIC-UIB) presentarà en aquesta nova edició de la Fira de la Ciència l'exposició Un mar de Química, comissariada pel doctor en Química marina Antonio Tovar Sánchez.

Durant els propers dies 7, 8 i 9 d'abril al recinte firal d'Eivissa es farà una nova trobada científica i divulgativa entre col·legis, instituts, institucions i, sobretot, curiosos i curioses amb ganes de descobrir els secrets de la ciència.

A més, durant els dies de la Fira se seguirà desenvolupant el projecte «Enquesta del coneixement de la biodiversitat de les Balears», iniciat a la SCYT 2010 pel grup d'Ecologia de Poblacions de l'IMEDEA i en el qual ja han participat alumnes del col·legi Gabriel Comas i Ribas d'Esporles, a través del qual es recollirà informació que posteriorment se sumarà a la ja recollida a Mallorca.

Vist l'alt nombre d'assistents que va visitar l'estand de l'IMEDEA en l'edició 2010 de la Fira de la Ciència, des del centre hem

volgut involucrar-nos més en l'oferta educativa de productes de cultura científica destinats als joves i públic general de les Illes Balears. Així, les dinàmiques de participació interactives cap al procés d'aprenentatge de la ciència són un element clau del projecte Un mar de Química. Específicament, la utilització de jocs interactius, escenaris recreats i experiments pràctics adaptats a l'entorn fomentaran el contacte directe amb les metodologies i el saber científic, mentre s'estimula la capacitat creativa i de reflexió del públic.



Mostratge microcapa

Gràcies a aquesta exposició, subvencionada per la Conselleria d'Interior, Innovació i Justícia, mostrarem la importància que la química té en l'estudi científic, i crearem un recurs més per incrementar el coneixement del públic sobre la investigació científica que actualment es duu a terme a les Illes Balears.

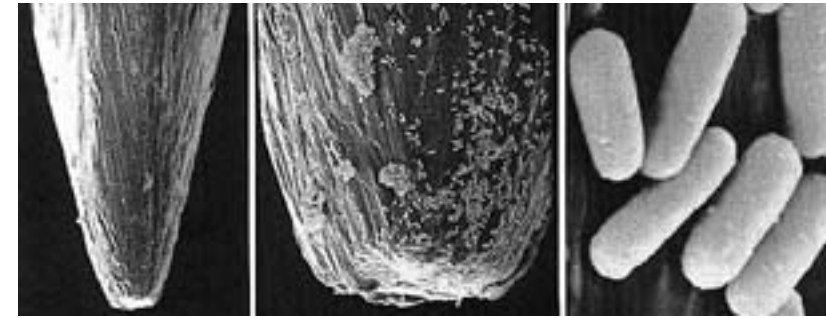
El contingut de la mostra, comissariada pel doctor en Química marina Antonio Tovar (IMEDEA CSIC-UIB), gira entorn de múltiples temes, com per exemple les característiques químiques del medi marí, els bacteris i la química, la Posidonia oceanica com a mesurador de contaminants, la

problemàtica de l'estudi de la química marina, etc.

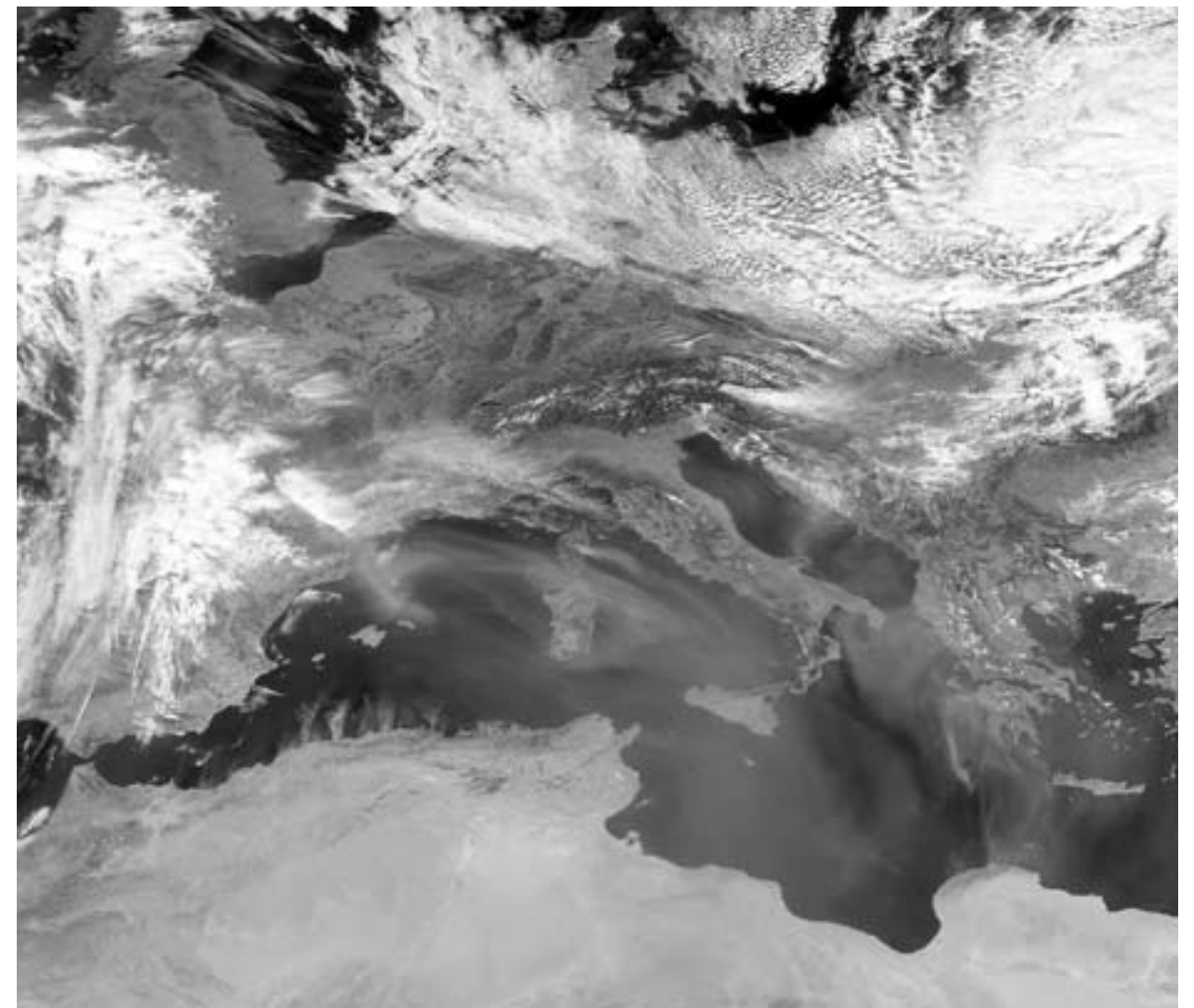
Per reforçar aquests conceptes, jugarem també al «Química-temps», un petit quadern de treball elaborat per l'equip de l'IMEDEA.

Amb tot això i molt més, us convidam a participar amb nosaltres d'aquesta nova edició de la Fira de la Ciència. No oblideu que podeu seguir les aventures i anècdotes de la Fira a la web [www.balearsfaciencia.org](http://www.balearsfaciencia.org) i al Facebook de la Fira de la Ciència de les Illes Balears.

Bon Any Internacional de la Química i els Boscs!



Bacteris a la punta d'una agulla



Deposicions atmosfèriques Mediterrani



## Novetats a la biblioteca

Aquí tens un recull de les últimes novetats que han arribat a la biblioteca, segur que n'hi ha algun que et fa ganes llegir, veure o escoltar!

Anima't a passar per la biblioteca i podràs consultar el llistat complet de novetats, o també el pots demanar per correu electrònic: [biblioteca@esporles.cat](mailto:biblioteca@esporles.cat)

### NOVEL·LA

**Riña de gatos.** Eduardo Mendoza, ed Planeta  
**Invitación a un asesinato.** Carmen Posadas, ed Planeta  
**El cementiri de Praga.** Umberto Eco, ed Rosa dels Vents  
**Inés y la alegría.** Almudena Grandes, ed Tusquets  
**Lo que me queda por vivir.** Elvira Lindo, ed Seix Barral  
**La caída de los gigantes.** Ken Follett, ed Plaza&Janés  
**El sueño del celta.** Mario Vargas Llosa, ed Alfaguara  
**Un traidor como los nuestros.** John Le Carré, ed Plaza&Janés  
**Tea-Bag.** Henning Mankell, ed Tusquets  
**Carolina s'enamora.** Federico Moccia, ed Columna  
**Els vals lents de les tortugues.** Katherine Pancol, ed Empúries  
**L'ombra allargada de l'amor.** Mathias Malzieu, ed Reservoir Books  
**Valquirias.** Paulo Coelho, ed Planeta

### INFANTIL

**Els amants papallona.** Lacombe, B, ed Baula  
**El príncep dels Embolics.** Aliaga, R, ed Baula  
**Tristany i Isolda.** Fontanel, B, ed Baula  
**Diego Velázquez.** Reviejo, C, ed SM  
**Julie B. Jones va a casori.** Park, Barbara, ed Brúixola  
**Tina Superbruixa i l'embruix de Nadal.** Kistner, ed Brúixola  
**Vehículos grandes y pequeños.** Metzger, W, ed Sigma  
**La revenja del club de les sargantes.** Stilon, T, ed Comics Books  
**Papiroflèxia per a nens.** Pomarón, S, ed Salvatella  
**No et fiquis els dits al nas!** Charlat, B, ed Corimbo  
**Edu ya no necesita el chupete.** Bie, L, ed Juventud



## És de lamentar



### Graffiti

Alguns esporlerins es lamenten de les pintades que han fet a les parets del pavelló. I no és que no tinguin sensibilitat artística, precisament, és que no donen bona imatge. Hi ha qui pensa que hi podria haver espais o parets aposta pels artistes de l'esprai.



### Voravies intransitables

Els aparcaments en bateria del carrer Quarter, ja han estat motiu de queixa en altres ocasions, però ara hi hem d'afegir que els vianants no poden circular per les voravies, sobretot quan els veïnats han tret els fems i els "morros" dels cotxes n'ocupen un altre bon tros.



### Pasteres

L'estat lamentable de les pasteres que hi ha a alguns carrers, com les de davant el centre de dia, és un dels laments que ens fan arribar. Aquests elements del mobiliari urbà compleixen la funció de no deixar aparcar, però, al cap i a la fi, són pasteres i sense plantes fan una mica de llàstima.



### Restes de poda

N'hi ha més d'un que des que ja no podem gaudir del servei de recollida de les restes del jardí, no sap que n'ha de fer de les deixalles de la poda. S'han de dur al parc verd, però ja no ve tan bé!

Aprofitam per recordar que aquesta secció s'elabora gràcies a les notes que ens fan arribar els ciutadans. El sistema és molt senzill: hi ha una bústia a la vostra disposició instal·lada a la biblioteca. Des d'aquí vos animam a deixar-hi testimoni de la vostra admiració i dels vostres laments. Esperam els vostres suggeriments. També ho podeu fer a través del correu electrònic: [biblioteca@esporles.cat](mailto:biblioteca@esporles.cat)



### Pàrquing

El nou pàrquing de la zona de les escoles és un motiu d'admiració, sobretot, pels veïnats de la zona que ara no cal que facin tantes voltes per poder deixar el cotxe. A més, tots els usuaris de l'escola ja no tenen excusa per aparcar en doble filera.



### Carnaval

Admirable ha estat enguany la imaginació, l'animació i la feineda de les comparses que participaren a la rua. És d'agrair que ja no sembli la processó avorrida de fa uns anys. L'homenatge a la història de l'Art del carnaval de l'escola també va ser molt vistós i molt "currat".

## És d'admirar



### Escola Taller

Una iniciativa admirable que permetrà a un grup de joves del poble d'aprendre un ofici i obrir-se camí al món professional. L'Hort de son Trias es dedica a l'agricultura ecològica.



### Refugi

És cosa bona pel poble la recuperació del refugi de son Trias on la gent podrà gaudir d'un espai per passar estones de tranquil·litat, fer alguna torrada i aviat, poder quedar-hi a romandre.



Envia les vostres opinions amb un màxim de 20 línies (mitja pàgina) a [biblioteca@esporles.cat](mailto:biblioteca@esporles.cat) amb el vostre nom, llinatges i telèfon

L'Ajuntament es reserva el dret de publicació, especialment, per aquells casos que atemptin contra el respecte a les persones o entitats

## Perills a la placeta del Jardinet

Isabel Barrados en representació d'un grup nombrós de pares i mares

És una llàstima tenir unes instal·lacions i no poder gaudir-ne. Això és el que passa als petits usuaris de la zona infantil de la placeta del Jardinet quan, per norma general, es juga a futbol just devora d'aquesta zona i, perquè no dir-ho, literalment damunt! Fa uns caps de setmanes varen ser un parell de nadons els

que reberen l'impacte d'una pilota de reglament al seu capet. Ja sé que el Jardinet és de tots, però fins que no hi hagi una desgràcia –sempre ha de ser així– no es prendran les mesures adients. Esperem que no sigui cap desgràcia el que desencadeni una solució per part de l'ajuntament.

## Crec que és necessari respondre a l'article “És de lamentar” del núm 26 d'aquesta revista:

Bàrbara Nadal

En quant al problema del excrements de cans al carrer, penso que la gent hauria d'estar més conscienciada de la responsabilitat que suposa tenir un animal, no és només passejar-lo. Sembla que hi ha alguns propietaris de cans que no treuen els cans per passejar-los... sinó per què deixin les feines fetes als carrers.

És ben cert que és de lamentar el fet de que al torrent que davalla per dins Son Dameto hi hagi un femer incontrolat, però no en té res a veure la propietat de la finca. En primer lloc no és lògic que algú llanci fems (màquina de fer formigó, bastidors, les restes d'un xot i altres tipus

de porqueries) dins casa seva. En segon lloc crec que la responsabilitat de mantenir la neteja d'aquest camí és dels usuaris però pensem que la falta de civisme recau en aquells qui no fan l'ús adequat d'aquest camí.

En quan als animals abandonats n'estic d'acord en que algun propietari d'aquests animals s'ho hauria de fer mirar (entenc que es tracta de cans i moixos). Per tant, si decidim tenir un animal de companyia, com a tal l'hem de tractar i responsabilitzar-nos, crec que és una falta d'educació i ètica, deixant de costat l'amor als animals i la natura.

## Na Margalida Bujosa

Claustre del CEIP Gabriel Comas i Ribas

Just acabat d'entrar l'any ens va deixar na Margalida Bujosa. Es va apagar després d'aferrar-se a la vida amb dignitat i de viure amb normalitat la lluita contra el càncer. Uns mesos en els que tant es va sentir acompanyada com acompanyant dels seus per viure amb normalitat la lluita contra el seu càncer dia a dia. Un temps en

el que va dur aquest procés amb admirable enteresa.

La generació de mestres de na Margalida va viure els moments intensos del canvi democràtic al nostre país. Tant com a estudiants actius, implicats i protagonistes de les transformacions del moment, com quan, ja de mestres, reivindi-

carem que el nou esperit de llibertat arribàs a les escoles.

La lluita per una escola participativa va ser una constant durant els primers anys de transició. La reivindicació perquè la nostra llengua fos la llengua d'aprenentatge va ser un dels fronts en el que na Margalida va ser capdavantera des d'unes convicci-



ons fermes i explícites. Varen ser uns anys en els que les protestes i vagues es feien per motius ideològics, per aconseguir trencar amb la foscor de la dictadura que havia regit els destins dels ciutadans durant massa anys. Coses que ara semblen fàcils i òbvies són el fruit del treball de molta gent que, com ella, va creure que el país i l'ensenyament havien de ser d'una altra manera.



Na Margalida Bujosa va tenir el primer contacte amb Esporles, com a mestra, des d'un altre destí: el de l'escola de Banyalbufar. Des del any 1985, i durant cinc anys, cada final de curs s'havien de signar els llibres d'escolaritat i les actes d'aquell centre, lligat administrativament al nostre. Per aquest motiu es desplaçava a l'escola per complimentar aquest tràmit.

No va ser fins l'any 1990 que va obtenir plaça a la nostra escola i els darrers vint-i-un anys va fer classe a tots els cursos de primària, des de 1r fins a 6è. Més de vint anys de dedicació i moltes generacions d'esperlerins, que han pogut gaudir del seu bon fer professional.

Seny, bon ull i intel·ligència. Tres virtuts que la definien, tres virtuts que feren de na Margalida una bona mestra.

Seny per aplicar solucions racionals pràctiques i efectives. Molts podem recordar alguna expressió quan deia, sense cap to despectiu: “Haurem d'anar a Lourdes”. Tenia una tauleta rodona, quan estava amb els més petits, que li deia “Lourdes”, per allò dels miracles. S'hi asseia amb l'infant i s'hi dedicava i feia tot el possible perquè maduràs i aprengues. D'això ara en diem Atenció Individualitzada o Atenció a la Diversitat.

Molts també recordam algunes expressions seves. La frase “t'escorxaré” no amagava cap intenció negativa, ben al contrari, hi havia una gran preocupació per l'avanç d'aquell infant. De fet, a alguna celebració de Nadal entre els mestres, el seu regal d'amic invisible duia el rètol “per a l'escorxadora”

Intel·ligència per veure el bosc i no sols els arbres davant qualsevol situació. La seva visió estratègica li conferia una especial destresa per destriar el que era important i deixar de banda l'anècdota supèrflua. Escèptica, com a bona científica, era capaç de fer fàcil el que era difícil i llevar l'ornamentació barroca a les teories i propostes fins arribar a deixar l'essencial a la vista. “Jo som de ciències” –sempre ho recordava– “No som de lletres, que sempre ho compliquen tot. A mi doneu-me el dos i dos fan quatre”. No era cert.

Per treure aquest dos i dos que fan quatre calia molta vivor, i tenir les idees molt clares.

Bon ull per copsar el caràcter, virtuts i mancances dels infants. Ésser sanament malpensada feia que no es quedàs amb les evidències més superficials, i per això observava i constatava les seves teories per destriar quins podrien ser els motius i solucions per a un alumne que l'hagués preocupada. Difícil d'enganyar perquè veia el rerafons dels problemes i de les persones, més enllà de la façana i del que es deia explícitament. Més d'un mestre li va demanar l'opinió quan va tenir un dubte en aquest sentit.

Era ocurrent i divertida, no li podies donar l'esquena perquè et desarmava. Els seus comentaris mordaxos eren demolidors, espavilaven a qualsevol, però darrere sempre hi trobaves una gran humanitat. Si una cosa no li agradava no s'ho guardava, però era capaç de dir-les suaument i sense ofendre. A l'escola tenia una bona relació amb tothom, però qui era la seva colla eren na Victòria, na M<sup>a</sup> José i na Jerònia. Entre els més propers se les coneixia carinyosament com Les Bruixes, les quatre amigues. Mestres expertes totes, de pensament clar, paraula franca i dedicades i feineres. Elles compartiren amb na Margalida, durant anys, tant la feina com l'amistat i li feren costat en tot moment, especialment en aquests darrers temps.

Diuen que el temps ho cura tot. No és cert. Minimitza el moment més dolorós, però mai omple el buit deixat per les persones que estimam. I els que l'estimàvem no volem que el que va ser na Margalida com a mestra, com a persona i com a amiga quedi dins l'oblit. No oblidarem perquè no volem oblidar. I estarà bé, quan dubtem sobre una decisió pedagògica, quan ens trobem un poc perduts, quan ens manqui criteri, pensar: “Què hagués fet na Margalida en aquest cas?”. Creiem que serà una bona manera de recordar-la.

# Conte

## Carta des de la presó: (segona part de quatre)

Josep Pros Forteza ■

"Només amb un minut n'hi hauria prou per entendre la diferència entre estimar i estimar."

Una altra vegada escriu a la persona estimada, a l'única persona que he estimat amb bogeria, amb aquesta bogeria dels quinze anys en què aconseguies la Lluna sense esforç, amb aquesta bogeria que guardes dins del teu cor per donar-li al teu estimada el més tendre i bonic que li pots oferir, una mirada.

Aquests ulls que només el mirar-te et deixen sense paraules, aquests llavis que només el besar-te aconseguen que se't pari el cor, aquelles mans que només el agafar-te et deixa sense alè; aquestes paraules que només el sentir se't paralitzen les cames; aquest cor que només el bategar ja et produeix calfreds, això i més sento per vostè, senyora jutge.

"Només una mirada n'hi hauria prou per entendre el que em vol dir."

Ja arriba l'hora de retrobar-nos, que els cors s'ajuntin una altra vegada, que l'amor flueixi entre nosaltres, en definitiva, ja arriba el moment de quedar en llibertat provisional. No dubti en que avui vaig a lluitar per fer aquest dret definitiu, no dubti en que vaig a lluitar per aconseguir la sentència absoluta a tots els meus càrrecs d'amor.

Si em permet que li faci una pregunta li diré: Per què se'm castiga d'aquesta manera tan cruel? Per què em confinen a aquesta foscor permanent, en la qual no aconseguo veure la seva fi? Ja n'hi ha prou de tantes injustícies, em considero redimit de tots els meus mals, és molt temps lluitant davant d'aquesta situació, però no es preocupi, les meves forces estan intactes i, em consol en pensar que cada dia estic més a prop de veure la llum de les estrelles brillant a la cara, i gaudint d'un passeig per la vora del mar sense haver de mirar el maleït moment en que les nostres ànimes es tornin a separar i, jo haver de tornar al meu cel.

"Només un petó pot animar a aquest pobre empresonat."

Falta menys per trobar-nos, les cames em tremolen, noto que el meu cor s'altera i temo que se'm vagi del meu ésser, el bategar no cessa, l'hora s'aproxima.

M'aixeco i contemplo al meu voltant, els cignes vénen i van pel llac dibuixant un bonic cor a l'aigua, serà el destí? ¿Serà l'amor que em fa somiar? Miro al meu voltant i, ni rastre de vostè. Torno a mirar: darrere dels arbres, entre els rosers, al Cel, entre els núvols, darrere de les flors i, res. El meu pols s'accelera, els meus nervis em corroeixen, els dubtes se'm s'ensenyoreixen, vindrà el meu amor a veure avui i alliberar per sempre?

Torno a mirar per tots els racons del parc, el temps s'esgota, la foscor em aguaita, els meus ulls em ploren i la meua pena em cobreix amb un mantell negre de desesperació.

"Només desitjo una cosa: poder recórrer el seu cos amb les mans ..."

Ja no puc més, em preocupa pensar que ja no la tornaré a

veure en la meua vida: potser tot hagi estat un somni, un bonic però curt somni, però em resulta impossible imaginar-me a una persona tan bella com vostè, per la qual cosa dedueixo que és real, i per tant, no ha estat un somiar.

Sento unes passes apropant cap a mi, em dono la volta ... però només són les claus que estan a punt de tancar el meu cor a la presó a la qual vostè em té sotmès.

L'hora de veure'ns ha arribat a la seva fi, els nervis i la inquietud s'apoderen de mi, no sé què fer, la meua mirada es perd en l'infinit buscant la persona a la que estimo, donaria la meua vida per veure-la de nou, per estar tan sols un instant amb vostè i poder-li dir quant l'estimo.

"Sobren les paraules, quan vols dir t'estimo, només mira al teu interior i deixa't portar ..."

¡Maleïda sigui, senyora jutge! ¡Maleïda sigui una i mil vegades! El meu cor ensangonat batega per vostè, i no ha arribat a la nostra cita de cada dia. Com pot ser? A què és deguda aquesta foscor, aquesta absència de la persona a la que estimo? Serà que no li agrado i no em vol alliberar d'aquesta càrrega a la que estic patint durant anys?

Per què m'he hagut de enamorar bojament de la persona a la qual em empresona cada vegada que no estem junts? Pobre de mi, pobre del meu cor que s'omple del buit del desamor ...

El meu sentiment en aquests moments és de ràbia contra vostè, jo he complert amb la meua part, per què no compleix vostè amb la seva? Per què em deixa aquí abandonat a la sort del jurat? Per què no em rescata de les urpes inflexibles de la justícia?

¡Maleïda sigui una i mil vegades!

"Només escolti al seu cor i sigui justa amb els altres"

No té explicació, estic buscant sense parar entre els racons de l'amor i no la trobo perquè em alliberi de la meua pena. Em juro no tornar a enamorar mai a la vida, ..., però no puc, no sóc capaç de oblidar-la, no és tan fàcil oblidar el viscut amb vostè, no puc i no vull deixar escapar del meu costat. Lluito sense parar per estar algun dia al seu costat i no separar mai.

Les portes de l'amor es comencen a tancar, les estrelles ja no brillen com ahir, la Lluna s'entristeix i és testimoni del meu penar, però tot i així, no falti a l'audiència amb vostè. Demà tornaré aquí amb l'únic pensar de retrobar-me amb la dona tan meravellosa que en el seu dia es va deixar enamorar per mi. Espero i desitjo que demà sigui el dia en que els nostres cors gaudeixin de l'anhelada llibertat.

Sense més, s'acomiada un cor ferit.

PD: Adéu carta amb fortuna, amb fortuna més que la meua perquè vas a veure la meua estimada, ja que no la puc veure jo.

## Certamen de relat curt de IB3 Ràdio

Pere Josep Palou Mas, veí d'Esporles, professor de física a l'IES Politècnic de Palma i president de la delegació de l'OCB al nostre poble, va guanyar, amb el relat que ara us presentam, el Tercer Certamen de relat curt d'IB3 Ràdio "Hem de parlar". Les bases del certamen especificaven que el relat havia d'incloure la frase (de l'escriptor Guillem Rosselló) "Quan entrà, em mirà, em besà i, després, trencà en plors". Els que coneguen la història dels anys setanta del segle passat sabreu endevinar tot d'una a qui ret homenatge aquest relat.

### HOMENATGE

El policia ferit en el decurs de les càrregues contra els manifestants, finalment, morí.

Algú havia de pagar, i tant els era que jo fos innocent o no. M'havia tocat servir d'exemple. D'escalivament per a tots aquells que poguessin tenir el coratge d'enfrontar-se a aquella atmosfera irrespirable, densa i podrida.

Quan m'agafaren ja estava tot dat i beneït: la pantomima del judici només serví per humiliar més la resistència, per mostrar en els diaris el rostre d'un perdedor. Per dictar sentència amb la solemnitat dels poderosos.

Un pes invisible sobre el meu pit no em deixà plorar, no em deixà dormir, no em deixà menjar...

I em dolgué més encara per ella, per na Margarida.

A la fi li permeteren que em visités. La vaig veure abans que no arribés, la vaig veure amb els ulls de la imaginació. Com travessava el passadissos humits de la presó. Vaig sentir els impactes descompassats dels seus tacons sobre el trespol de ciment clivellat. Venia amb el cap cot: la cabe-

llera negra ocultava la seva cara a l'esguard dels botxins, dels cans de guarda.

Un home de mirada buida, amb aquell uniforme gris, rodà la clau dins el pany rovellat de la porta de ferro i féu grinyolar les frontisses. La porta s'obrí i vaig veure na Margarida allà, esvelta i trista. Lentament, aconseguí fer moure les cames i avençar.

Quan entrà em mirà, em besà i, després, trencà en plors.

- No hi ha d'haver llàgrimes -li vaig dir-. No els hem de donar aquesta satisfacció.

El temps transcorregué a cops, a empentes de dolor, a glopades de fel, a enrampades de tendresa, a talls de navalla, i passà tan de sobte que quan ens forçaren a separar-nos, amb els nostres vint anys encara plens de desitjos guillotinat, ens havíem fet vells.

Quan ella marxà vaig romandre sol, sol, sol...

Vaig esperar en silenci que arribés, lluminosa, la meua darrera albada.

## La nostra població

Nins i nines nascuts de desembre de 2010 a març de 2011

**Defuncions: 4. Matrimonis: 9. Naixements: 16**

### Desembre:

Laia Martorell Ferrer  
Mariona Margarit Trias  
Antoni Calafell Sastre<sup>1</sup>  
Júlia Redfern Antich

### Gener:

Sergi Tomàs Juaneda  
Febrer:

Jaume Cabrer Nadal<sup>2</sup>

### Març:

Àngel Garau Jaume<sup>3</sup>





## Esportes es mou amb... en Pau Aulí

Mai hagués dit que acabaria a Londres. Vaig partir d'un dia per l'altre, sense pensar, però de seguida vaig saber que no m'havia equivocat. La qüestió era dedicar un any a aprendre anglès, a conèixer món, i a recuperar coses. Amb qüestió de dies vaig trobar feina, a Nobu Berkeley Street. Es tracta d'un restaurant japonès amb influències sud-americanes, part d'una franquícia mundial, i que compta amb una estrella Michelin.

Apart de treballar a Nobu, estic estudiant un curs sobre art, especialitzat en moda, a Central Saint Martins. L'ambient i la filosofia de l'escola, la gent, i el que es cou allà dins es impressionant. Dóna un poc de vertigen i respecte pensar que estic estudiant a les mateixes aules on ho han fet els millors dissenyadors i artistes actuals. Que m'agrada moltíssim estudiar allà és quedar-me curt, per lo que ja estic interessat en fer algunes coses més. Seguint el fil de lo que més m'interessa, és a dir,



l'art, m'encanta viure aquí pel tema de la quantitat d'ofertes en quant a galeries, museus i exposicions.

Pel que fa al canvi de vida, doncs sí, és un canvi. Però res millor per superar-se a un mateix i sumar experiències que arriscar-se. En general, el dia a dia és molt diferent.. tot ocorre

molt ràpid i instantàniament, per lo que he après a valorar el temps, i a donar-li la importància que té. Alhora és un fet que crea bastant impotència, ja que desig que el dia tingui 48 hores per poder gaudir molt més i poder fer més coses.

Canviar d'idioma, entorn i cultura no ha suposat cap problema, sinó que el primer m'ha servit per perfeccionar-lo (o directament aprendre-lo), l'entorn i el clima han fet que valori més el sol, les platges i el bon temps, i la cultura m'ha proporcionat mil punts de vista, filosofies, idees (i un sac de paciència amb els nadius). Aquest últim punt de vista és un fet sorprenent, ja que lo que és la ciutat en sí no té una cultura pròpia, que si la té, però vull dir que és mes una mescla de les cultures que viuen a Londres com la índia, la xinesa, la japonesa, la mediterrània, la comunitat negra, etc. Això fa que adquireixi un punt eclèctic molt particular, i per mi, és el que la fa una ciutat de lo més interessant.

## Entrem a la cuina dels... carboners

### Pa de pagès

(Recepta recopilada per Margalida Llinás i Toni Bauçà)

#### Ingredients:

Llevat premsat, 1 litre d'aigua tèbia, 1 kg de farina integral i un polsim de sal.

#### Elaboració:

Amb una nou de llevat premsat, del es ven als forns, a dins un bol la diluïrem amb aigua tèbia i anirem afegint farina fins fer una massa semi compacta de uns doscents grams, ho deixarem reposar una mitja hora tapada amb un pedaç, fins fermentar, amb això obtindrem el llevat mare.

Dins un ribell posarem aquest llevat mare amb un polsim de sal i l'aigua tèbia mesclant-ho tot fins que quedi ben diluït, llavors anirem afegint farina poc a poc i ho mesclarem fins a tenir una massa, no ha de ser massa dura, i ho taparem novament amb un pedaç fins que al cap de una hora haurà fermentat.

A damunt un marbre hi escamparem farina perquè no s'aferrí i hi abocarem la massa fermentada, que anirem pastant amb els punys fins a fer-ne una massa més compacta (ens faran falta uns deu minuts), li donarem la forma redona aplanada



fen-li amb un ganivet quatre talls no molt fons (com podeu veure a la foto) i la deixarem tovar per segona vegada durant una altra mitja hora.

Posarem el forn a uns docents cinquanta graus i el courem durant una horeta, tret del forn el taparem amb un pedaç i en ser fred ja estarà a punt per menjar

## Punts i altres coses

Maria Martorell Cabot. Acupuntora ■

Qui no ha sofert qualche vegada d'insomni? El podem sofrir per moltes causes. En el fons, el insomni ha de ser considerat com un símptoma d'alarma de qualche cosa que no va bé. A vegades s'hauran de revisar les mesures dietètiques, esportives o de repòs i emprendre noves pràctiques.

Abans d'entrar en el cercle viciós del somnífers, val més utilitzar tots els remeis naturals de que disposam.

Des del punt de vista de la Medicina Xinesa, el insomni és un excés d'energia Yang que controla l'estat de vigília, i per tant, una insuficiència relativa d'energia Yin que produeix la son. Però el meridià de l'estómac és el pare de tota l'energia Yang,



per això es dispersa el seu sobrant en el punt del segon dit del peu, a l'angle extern de l'ungla –podem fer massatges als dits dels dos peus–.

També un altre punt és summament eficient amb aquest cas. Està situat a la planta del peu en el centre del taló.

Si el insomni és deguda les preocupacions i li doneu moltes voltes als pensaments, també serà molt útil donar-vos un poquet

de massatge al punt que està al mig de les celles, entre el nas i el front.

Per altra banda, quant vos acompanya tristesa, fareu bé d'afegir el punt que està situat al clotet del plec de la mà, directament davall del dit petit.

Després de haver fet massatges als quatre punts –un minut a cada un basta–, estireu vos i respireu profundament unes quantes vegades. Segur que no torbareu a dormir.

## Bany d'ulls. Millora la visió i l'expressió

Antonio Gutiérrez ■

El bany d'ulls és molt tònic i refrescant. S'utilitza amb molt bons resultats contra la conjuntivitis. També s'empra com a cosmètic ja que augmenta la bellesa i l'expressió de la mirada. Aquest bany ajuda que l'ull estigui més sa i que la visió sigui més clara.

Podem combinar el bany amb plantes medicinals. Posau aigua a bullir, afegiu-hi una cullerada petita de blauet (Centaurea cyanus) i una altra de camamilla. Deixau-ho reposar, refredau-ho i colau-ho. Afegiu la infusió a un cubell d'aigua freda.

Per aplicar el bany, el qual ha de durar un o dos minuts, enfonsau la cara dins el cubell. Sota l'aigua heu d'obrir i tancar els ulls. Treis el cap lleugerament per respirar fondo. Ho podeu repetir durant el dia entre dues i tres vegades.

Aquest mateix bany serveix per accelerar el procés dels uixols, però en aquest cas, l'aigua ha de ser calenta i infusionada amb cua de cavall petita (Equiset arvense).

En qualsevol cas, aquests bany estan contraindicats en cas de glaucoma.

### Decàleg insaludable Pautes per augmentar la "mala llet"

1. Demanau al cambrer per què heu de pagar el pa i les olives que us han duit.
2. Queixau-vos cada vegada que algú no canviï el recanvi del paper higiènic.
3. Cridau quan us adoneu que el vostres fills han canviat la melodia del vostre mòbil.
4. Enfadau-vos amb la sogra un dia de càmping per haver deixat a casa una meravellosa coca de trempó.
5. Deixau que l'adrenalina pugui cada vegada que un moscard empi per devora l'orella a l'hora de la becada.
6. Estrenyeu la mandíbula quan us adoneu que algú ha usat la fulleta d'afaitar per depilar-se les cames.
7. Pegau un cop de puny damunt la taula quan esteu enfadats (només és per desofegar-vos).
8. Cada vegada que algú toqui el clàxon, recordau-vos de tota la seva família, veureu que bé queda!
9. Si algú us crida, no ho dubteu, cridau-li més fort: l'espectacle està assegurat!
10. Queixau-vos sempre, cridau i xerrau amb veu de comandament: això us dóna autoritat i augmenta el respecte. O no?

Recordau que la mala llet incrementa el nivell de coagulació de la sang i la tensió arterial; també augmenta el risc de malalties cardiocirculatories.



# Coneixes el teu poble?

Saps on és?



Saps qui és?



- 1. No atura
- 2. La tercera
- 3. Umbrias

Solucions número anterior



Església de l'Esgleieta



Suyapa Ginard



3r premi vespre



1r premi vespre



2n premi vespre



3r premi



2n premi



Premi individual



3r premi

# Què t'enduries a una illa deserta?

El gust i l'aroma dels productes de les nostres illes



1r premi





## La Foto

Raimon Palou

El passat dissabte 26 de març es gravà el *lipdub* “Esporles m’agrada”, amb la cançó *A vegades*, dels Amics de les Arts, dins la campanya de l’Obra Cultural Balear “Mallorca m’agrada”. La iniciativa de la delegació de l’OCB a Esporles fou recollida amb empena per un grapat de gent jove, dinamitzat per part del col·lectiu informal Sa Tribu, que aconseguiren la generosa col·laboració del director esporlerí Jaume Carrió (el seu art a prova de catàstrofes féu del *lipdub* una petita obra mestra del gènere) i engrescar gairebé tres-centes persones del poble, de moltes entitats i també a títol personal, i fer-les gaudir d’un rodatge que durà tres hores entre preparatius, organització immediata i realització. Ara, la planificació, guió i contactes previs costà dies i més dies de treball d’aquest

equip i del director. La cançó, de devers cinc minuts de durada, fou il·lustrada per l’alegria i la col·laboració de tota la gent que respongué a la crida. El *lipdub* compleix les “lleis” dels *lipdub*: rodat sense talls, amb *playback* i amb concentració final dels participants. Deu ser el primer (i únic) *lipdub* que usà música (veu) en directe per al seu rodatge, aportada a través d’un megàfon per un dels organitzadors, per la impossibilitat que els participants escoltassin la música gravada a causa de la dificultat de transportar un equip de so potent per l’estret i complicat recorregut per les dependències de l’Ajuntament i Sa Fàbrica. Amb menys d’una setmana d’estar al *youtube* ja ha rebut més de 4000 visites. És un document que quedarà per sempre, però allò que realment valoram és haver-lo pogut fer amb la gent del poble que ha participat i l’experiència de la gravació. Això és el que realment fa poble. És per coses com aquesta que volem dir: Esporles m’agrada!

